

急忙帶了他回到山上，埋柩道：「你怎麼愛闖禍？」看那壯士，雖然不能抵敵，那旁邊樹林內，沒隱個能人呢。

（出診時間）下午一點至三點
急症隨請隨到 貧者一律奉送
衛生叢書花柳

診金三元
電話三局二五二九
談時拉叶瀉藥水

檀聯及中堂廣瑞之繫紙者四尺三元單條廣每領之半紙者條四尺一元為始每盒一尺加洋一元冊廣二元先潤後書黑費加一收件處特別三區一緯路天風報館

總代理 大陸廣告公司營業部 電話三局二九四〇

中國國貨銀行
儲蓄部
創基立業

通到店歡中惠路中華界租法設開

店鞋靴洋平太

種數樣鞋新出期星每種數券適美精備特

無與倫比 貨高價廉 彈簧墊底 製法新奇 跳舞皮鞋 永不毛邊 杭來布底 各色齊全 應時絛花 舒適輕便 各種軟底

夜有在此一為婦人此存藥服服不批良上食製到不醫士欲專
 每以月為標藥心胃服服不批良上食製到不醫士欲專
 以每盒一內朝服濟世此藥受准經一種婦士在健康內政部衛生署化驗批准
 以備開個起贈不贈世藥一孕凡由藥一婦人於有諸症津津福
 送金月至客致服胞之客元服婦人內材錢有諸症津津福
 金送期三期誤之利慈美錢錢他政臣一純藥細細幸福者注意
 價百一十元凡降贈他抗體無藥一部心純藥細細幸福者注意
 帶銀百一十元凡降贈他抗體無藥一部心純藥細細幸福者注意
 購一自茲認主也健不切衛他製各名研心
 用作歲日用日本發明藥本藥生製各名研心
 紀此止年售賣特製功效症者以省地經特
 一藥凡八伊農士有若效化求者地經特

圖知須女界平



幸勿失機
士醫
孫伯岐
識謹

此藥每盒一元

育嬰藥 愛敵晶 藥片
 藥效神速 補血強身 滋陰養血 調經止痛 治一切婦科症
 每盒一元二角 每打十二元 每瓶二角 每打二元
 總發行所 天津法界二號路馬家樓藥舖
 分發行所 天津法界二號路馬家樓藥舖
 電話 二一七號
 郵政特准掛號認爲郵票
 每盒一元二角 每打十二元 每瓶二角 每打二元
 總發行所 天津法界二號路馬家樓藥舖
 分發行所 天津法界二號路馬家樓藥舖
 電話 二一七號
 郵政特准掛號認爲郵票

本報合訂本
發售廣告
報六月合訂本現已訂就
本售洋四角五分外埠函
加寄費十三分郵票九五
計算裝訂無多購請從速

編者 青原

李平甫詩：落葉掃不盡，寒花看即休。劉雲卿詩：壞壁秋蠶吐夢破，老梧寒雨滴愁生。梁仲經詩：山雲欲雨花先慘，客路無人鳥亦悲。皆詩成未久，即見此詩，又元修之詩，佳長無物相相思，先賞空吟昨夜詩，莫倦更深仍坐待，密雲還。有暫開時，或謂其詩境不開廓，其才盡也。豈年拂城陷之難，殆養氣之靈，兆於先機，古人誠學學者，忌無病而呻，蓋恐詩不祥，累及人誠士，然亦何能自已。按余自幼精致力於斯道，遠語每不脫傷懷遇窠臼，恒思矯避而未能故，至此大老，慨然如昔，雖曰詩足為機，然其實一老之更重言也。而昔者為七歲，次其年收心實

上，非可勉強而致，如楊敬行詩，年如蟬蛻一榻上，夢逐楊花千里飛，則適以鬼語，退云詩識又詩，以贈人，有時亦足爲受者之語，如陳亦韓作詩，棲其弟子宋玉才，有落江一病損遺秋句，未半載未竟以嘔血卒，據此詩爲識，固不必全以自己詩句爲準也。

國術名人錄

警鑑

■平湖顧熙真

顧熙真，平湖人，年方弱冠，技已不凡，爲人深沉鎮靜，不以技炫人，因是人多不知其身懷絕技也，居鄉鄰，以教讀自給，雖粗茶淡飯，亦頗知足，當有土棍李老四者，孔武

一聲，李已跌於丈外，久始起，當顧回手時，滴從空中落下，顧接之掌中，從容前行，顧不覺，旁觀之人，莫不咋舌，老四知不敵，亦惟祝過矣。

力欺人，好勇鬥狠，鄉人畏之如虎，一日，雨過天青，顧勝物歸家，足着鐵釘鞋，左手持傘，右手托荷葉盛饈，經過茶坊，正遇老四，李以常聞人言，顧之藝，思解之，以壯己之威風，然猶戰不敢試，衆人極力撻惠之，李乃踴足潛行，追趕嗣後，乘機猛力一坐，擊其不意，以爲顧必立仆，孰知顧似不知者，待李卒臨其身，顧忽將所托之饈，向空一擲，傳手可愛毫末，一掌

今日在明星公演之中華曲學校，考其青衣衣衫正色，首推趙金華，趙正衣青衣兼花衫，扮像麗，嗓音圓潤，行腔婉轉，有鉄喉之稱，做工之佳，尤無能微不至，能五十餘齣，以奇雙會，三妹，嘉興府，繆紫荻，回荊州，孔淑屏，花綠，玉鎖記，火寒洞，綠娘，黃氏別姬，四連

戲曲學校之角人材
記者

青樓艷話

性·哲

■ 記內外兼美之桂紅

曲中諸芳，以色事人，面目妍媸，固關首要，然而容光四射，一見傾心，祇在初交，藉於媒介，至於滅燭留髻，也委侍旁，則往不以貌勝，而別有令人真個銷魂之處，此中隱秘，未可言傳，所以古今來多有呢媚豬而蕩燕鴻，就奔鴛而屏飛燕者，非無故也，僕幼耽性學，長風冶遊，足跡半天下，所歡達數百，第春融春風，周旋暮雨，終覺內外兼長，能稱全材者，曾不數數觀，春間偶遇友輩，遊侯家後，於獅子胡同桂連班，得一人焉，芳名桂花，行次第五，綠絲飛腕，如玉玉年華，細香輕羅，眉目如畫，溫容旖旎，如小鳥依人，語其外觀已臻絕色，尤可喜者，體格豐隆，具有難事秘辛所謂「填起」之美，而吐納靈氣，政多玄術，直欲使氍毹艷大，飄逸登仙，如斯妙人，實世所希有，僕識五於鹽車之下，早斷其暫離理境，終必顯榮，近五果喬遷中華後晉祥班樹幟，飽舉日噪，自幸老眼之無花，喜心翻倒，不覺刺刺如此，

北平交通銀行

代理國庫
經理公債
還本付息
經營銀行
一切業務
行址前外
西河沿

中國墾業銀行

儲蓄部
利息優厚
根基鞏固

天津法租界六號路
北馬路辦事處

電話 三〇七九五
三〇四一三

庚子西狩叢談

女，是時尚未婚嫁，惟子姊及姊丈，適以前月來署，尚有艘一，亦從在署中，餘則祇幕客數人，出城八九里間，忽大雨如注，淋漓備體，子尚衣裘服，幸携有絮呢外罩，如拋棄也。

婢女爲戶主照料，並借用民房鋪席兩室，燭爲布置搖席，備爲王公大臣及隨扈官吏公館，子旋自行檢點各事，碌碌竟夜，拂曉，即卸馬勇八人，策馬逕向西門而行，顧當時零匪間露，遍布於吾左右，一言一動，無不向外報告，子先夜令馬勇所言云云，彼等俱已周悉，故竟不

冒雨而行，道本沮洳，至是益泥滑不可放馬足，又風吹濕衣，寒冷如骨，頗煩蒸濕，困殆始不可言狀，幸俄頃而雨止，涼見近面有一點綠，迤邐而來，一騎爲前導，子不知何人，即弛油兒外罩，駐馬道左以候之，俄而至近，前騎即高聲問曰，來者其機來縣耶，子應之曰，然則宋德珠之藝術，早已

最拿手。其次爲馮金美，天賦聰敏，又肯苦心用功，學習僅一年，苦能已有三三十齣，如活捉三郎，薄陽樓，四進士之田氏，困龍床，孔雀屏，宛城之鄧氏等戲，演來均有獨到之處，再如鄧德芳，能戲約五六十齣，盤絲洞，英杰烈，翠屏山，玉鬪記，戰宛城，狐狸絲，嘉興府，閨惜奴，五花洞，醉美酒，畫春圖，麒麟，虹霓關，胭脂虎等，皆所特長，扮像飽麗，唱念利落，武功尤不可及，又如王金蘭，以昭君，春香鬧學，擊掌，摘櫻會等劇，夙爲觀衆所許，金和芳，李金鈴，張

綠牡丹，英杰烈，戰宛城，破洪州，演火棍，取金銀，瑞草園，畫春圖，盜銀壺，搖錢樹，攻演關，泗州城，無敵洞等五十餘齣，演來莫不精采，雖老伶亦嘆不如也。

風聞

中華戲曲學校全體學生將出演一星戲院，早爲我津人士所企望，日昨該校學生，約二百餘人，已同時抵津，下榻中和棧，聞於今日早晚登台獻演，聞各界早十幾預先購票者，異常踴躍。

善演五花洞，彩樓配。孝感天，教子等劇。至男生之習旦者，有曹和羹、張和卿二人，專工花旦，工文章會，馬上綠，翠屏山，打皂，擊搖會，鉄弓線，胭脂虎等，亦花旦行中不可限量之馬材也，更論武旦，



小月山門前

敵詩趣

記

館百

時謎雖曰小道，然亦有可觀者在，因於退食之餘，輒起俱樂部，以烟捲作賭資，相互推敵爲樂，恆憶余之第一次往，係偕友及詩禪，當時所獲印象極深，不可無文記之，報告同嗜，余生平不喜誦詩，即最普通之唐詩三百篇，亦未卒業，入唐詩總彙》之初，本擬作壁上觀，迨追詩禪連捷，因亦躍躍欲試，適出一條云，「梅花得雪遼清○」旁綴「瘦絕香豔芬」五字，余下注於「瘦」，禪曰：絕字佳，即下巨注於二韻，啓視果絕字，禪笑向余曰：如何更一條云，「江上」旁綴「幾數」一未見，「禪低吟曰：「曲終人不見，江上數峯青」，因下注數字上，余曰：

彼謎者，或用昔人改唐之作，而不用原之數字以示人，易移諸五韻半，禪曰：彼或故走險着，余搖首，因自下注於五韻，果也，余勝而禪敗，余亦笑向禪曰：何如，

然禪究竟精於斯道，所中者十概七八，而余之中者十僅三四，故終亦獨餘己見，馬首是瞻，禪尤能洗機觀變，於易斷定之辭，僅下微注，聊以將意，於能斷定之韻，如「小○階數落花」，旁綴「紅空閒香閣」五字，而陡下巨注於三韻，如「如筍○土待春雷」，旁綴「伏蟄久迷出」五字而陡下巨注於四韻，皆能命中，所謂一鳴驚人，也，余則不敢竟下巨注，而令良機坐失矣

還珠樓主人著為近代武俠名作情節驚險新奇不落尋常武俠小說之冠曾在本報出版大受讀者歡迎第一集出版風行俠盜一書亦已出版無多購請速從速

（代售處）

特別三區一線路大東風報社天津商務印書館
局世界書局天津分局勸業三
樓德記書局博古書局萃文閣書局

(二十八) 劉治襄

馬、趙公卽舉簾止之，問前去有無館舍，予曰：「大人公館，諒已預備，惟得信倉猝，恐不及周至，曰：『有舍卽可，兩宮饑寒，」

洋兵打入紫禁城，勢不能不走，汝但竭力伏懇，使兩宮暫得安適，庶稍蘇藉困也，大駕隨後且到，可即前行迎視，吾無多言矣。

已正，抵榆林堡，則居民逃徙已盡，街市列屋盡閉，寂然無人烟，尋至站所，僅有管轄家丁董福一人，尚留守未去，問以所事，一番熱鬧也。

二、容貌美麗、風神秀曼，舉目大方，有閨秀之風，誠今日北里之清才也。

三原班花艷雲之妹老三，前與一小白最熟，現小白他去，又由其姐夫介紹一良妻，亦係齊桓人物，老三得此新歡，甚爲高興云。

瑞芳班花雲鳳老三，昨移入盛瑞里豐福班。

吉慶里盛瑞班靈鳳老三，其成人客老西，現與申德里桂榮老柳老六，極爲要好，不知老三聞之，作何感想。

同慶後班花館玉鳳老大，玉香豐順，拍女

◆像造裝便 雅甸旦名◆

三十條後，金甌脫閃，因邀禪散步庭中，且謀進餐，歷一時許，復入座，則所出條多詭異之製，如一條云，「只宜」歎不宜悲，「勞慙」感讀念悼愁，「勞禪」與余皆斷定為愁慙，而吾相視亦認為讀字，當考古本相對，亦屬誠然，又一條云，「大珠小珠」錯落，「禪」旁綴「紛聲珠金恒」，「禪」與余俱下注於聲韻，而啓祝則為珠字，細思之，讀字珠字，實較他字為優，雖然，詩禪機警人也，見以常理推裁，輒斷失敗，乃改機鋒，擇其在不解之韻，下法註之，後遂勝為標準，果能轉負為勝，而余猶墨守成規，不願冒頭相隨，故結果終以項城之險三枝，易得前門兩聽以歸。

行銀業鹽

(辦事處) (行址) (附設) 資本總額
東馬路 八法租界 貨保部 五十萬元
北馬路 八法租界 貨保部 餘五萬元
角路 界 部 積七千五百金

明發十醫大梅揚育

曰、全堡已空、稍有餘
、亦爲兵匪掠盡、更無
可搜集、驛馬但有老羸

此堡祇有驛馬店三處、擇較宏整者、備聖駕小、几椅鋪墊、夾板門簾、朱拓字畫、均畧有陳設、

爲諸軍吏卒掠奪一空，店之粥，亦幾被攫食，再告，並謂此係預備御此，始獲保存，現所餘者，惟力保此鍋，勿再劫爲要，因自坐店門石上，命馬勇荷槍侍立，無人敢入店，

故都花絮

白順胡同與順莊，鳳弟老七，妻首美麗，妙曼多美，平中文人雅士，流蘇，杏眼含情，性溫上驢村，實花國之銀香班馬玉珍，素以賣二大件著名，况既健康之美，復善交際之術，及賣小助，件件皆精，無怪乎其生意日見發達也。

雲暗橋危，危橋獨倚，涼風吹雨，一步醒來，斷腸滿浦夜月，何故故人因甚淹留，何暮時其剪西窗燭，但暮愁添流，流水似年，多愁逆旅，舊日優游處，正綠鞵婆娑，歌新曲，美艷難再分付，常城倚宿，想因國風依稀，幾時去其舊手，猶記得歸聽南浦，賞心閑

李少雲竟害單思病 一笑

雲老五，自脫離其殼，更名少雲，樹離於里金鳳班，下車伊始，前車馬，盛極一時，生薛冷落，不堪言狀其原由，乃因五結識一油公司中之嫖婦後，人見傾心，卿卿我我，打得火熱，復訂有盟誓，例之五對於新交，一班走馬王孫，珠璣，前，五之縫閣，遂爲一人獨占，不料前後，後人因某種關係，詞他往，伴告五云：「台之行，而一去多日，如黃鶴，音信全無，日思念，久思成疾，」之者云，五面黃肌瘦，容枯槁，不復當年玉

淋濁洗療液

(主治) 白濁 婦女赤白帶下
(特色) 不痛 不苦 不傷
(功效) 服藥 不論 新舊
(用法) 一服 一星期 保除根

每瓶七角 二元五角

天津北平大藥房
醫藥界
華美大藥房

天
津
物
華
樓
金
銀
珠
寶
店

式樣新奇
總店
日租界旭街新明
大戲院對過電話
二〇五二九
法租界春和戲院
左首電話二三二

大	送	第	章	號	二	獎
一	至	十	第	第	內	除
百	第	個	章	張	中	除
萬	四	號	第	俱	有	除
行	第	至	可	夢	小	火
車	二	八	得	全	亮	金
一	號	十	三	畫	注	香
輛	二	李	四	第	明	煙
第	號	無	座	三	第	表
一	字	供	全	無	外	畫
百	第	簽	一	號	一	種
二	章	一	蓋	話	第	字

◀◀ 店飯大民國 ▶▶

房間寬敞
空氣流通
中西菜部
大加刷新
味美適口
注重衛生

四行儲蓄會

定期儲金 期限二年保息
五厘紅利照分

南洋兄弟烟草公司謹啓

[illegible]

華商銀行

營業時間
上午十時至
下午四時
休息
電話
七六〇〇
七六〇〇
七六〇〇

法租界四號路

華商銀行

營業要目
各種存款
各種放款
各種匯兌
各種保險

電話
三二七四
三二七四
三二七四

法租界四號路

華商銀行

營業要目
各種存款
各種放款
各種匯兌
各種保險

電話
三二七四
三二七四
三二七四

法租界四號路

華商銀行

營業時間
上午十時至
下午四時
休息
電話
七六〇〇
七六〇〇
七六〇〇

法租界四號路

華商銀行

營業要目
各種存款
各種放款
各種匯兌
各種保險

電話
三二七四
三二七四
三二七四

法租界四號路

華商銀行

營業要目
各種存款
各種放款
各種匯兌
各種保險

電話
三二七四
三二七四
三二七四

法租界四號路

特 行 許	中 口 兌 外	各 口 放 單	各 口 得 匯
本 行 代 辦 元 年 底 力 善 本 單 千 五 百 萬 元 內 分 支 行 八 十 餘 處 美 英 日 港 均 可 通 匯 通 者 易 匯 轉 匯 誠 飲 也 中 國 銀 行 謹 啟			